

CONCURSO CORTO-VIH

GEHITU presenta el primer concurso de proyectos e ideas para la financiación y producción de un cortometraje de ficción, documental o animación que trate el tema del VIH. La cuantía del premio será de **2000 €** para su realización en los dos meses siguientes al anuncio del proyecto ganador el día **1 de diciembre de 2016** en coincidencia con el Día Mundial del SIDA.

Desde GEHITU creemos que la cultura puede ser transformadora y tener una labor de concienciación y sensibilización social que otros medios no tienen. Además, el mundo actual es cada vez más visual y de consumo más rápido, pero ello no debe de estar reñido con los intereses sociales y valores que defendemos

BASES DEL CONCURSO

Concurso de proyectos para la realización de un corto sobre VIH

Podrán participar en el concurso personas físicas o jurídicas de cualquier nacionalidad siempre y cuando hayan cumplido los 18 años. El número de ideas que cada participante puede presentar al concurso es ilimitado.

Será declarada nula a todos los efectos la presentación de proyectos al concurso por parte de personas que trabajan en la asociación, en las instituciones que la patrocinan, de quienes colaboren o intervengan en el concurso. La composición del jurado se hará pública a través de la Web de la asociación

Las ideas para los cortos deberán ser originales e

inéditas, no pudiendo haberse hecho públicas con anterioridad a través de ningún medio (internet, televisión, salas de cine...), festival o certamen, ni hasta que sea dado a conocer el resultado del concurso. Los derechos de reproducción y utilización del proyecto ganador corresponderán a GEHITU.

**SE VALORARÁ LA ORIGINALIDAD,
LA VIABILIDAD TÉCNICA, LA
CALIDAD Y LOS VALORES ÉTICOS
QUE PROPUGNEN LAS PROPUESTAS**

FECHAS

Se dará de plazo hasta el día **20 de noviembre** a las 23:59 h para la inscripción al concurso.

El día 1 de diciembre se dará a conocer el fallo del jurado, con mención expresa de los tres proyectos finalistas y de las personas que los han presentado,

INSCRIPCIÓN Y PARTICIPACIÓN

- Para participar en el concurso ha de enviarse debidamente cumplimentado el formulario adjunto de inscripción que también estará disponible en: www.gehitu.org
- Se deberá de presentar, junto al mismo, un *teaser* o video promocional de la idea de no más de 45 segundos
- Un documento en el cual se incluya la sinopsis argumental y la viabilidad técnica del proyecto.

así como de cuál ha sido el ganador.

Habrà un plazo desde esta fecha de dos meses para su rodaje, edici3n, incluida postproducci3n y entrega a GEHITU de la obra terminada.

INSCRIPCI3N

Para participar en el festival se deberàn de seguir los siguientes pasos:

1. Registro del proyecto mediante el formulario de inscripci3n adjunto (tambi3n en nuestra Web, Concurso Corto-VIH www.gehitu.org) remiti3ndolo a info@gehitu.org. En los supuestos de autoría múltiple se hará constar en el formulario bien como observaciones o como nota anexa. La persona que figure nominalmente en la inscripci3n actuarà como portavoz y principal interlocutora a todos los efectos relacionados con el concurso.
2. **Anexo t3cnico** estimado del proyecto que permita valorar su viabilidad, incluyendo cronograma y presupuesto. Se podrà emplear la ficha adjunta en los formularios de inscripci3n u otra distinta siempre y cuando se incluyan los siguientes puntos:
 - a. **Argumento** general en 10 líneas en tipografía Aria tamaño 10 y salto simple de línea. Identificando claramente presentaci3n, nudo y desenlace.
 - b. **Balance de viabilidad** en el que se deberàn indicar las necesidades materiales (equipo t3cnico), recursos personales, localizaciones, tiempo de rodaje y postproducci3n previstos, etc3tera...
3. Se incluirà un enlace mediante cuenta privada de YouTube a un **teaser**, breve video promocional, sobre la idea del proyecto, con una duraci3n màxima de 45 segundos. En su inicio deberà insertarse durante 2 segundos la cortinilla del concurso que podrà ser descargada desde la pàgina web del concurso.

Para velar porque los contenidos informativos que se incluyan sean veraces y correctos, ante cualquier duda o necesidad de informaci3n en torno a la temàtica tratada (VIH/sida) se pondrà a disposici3n de las personas interesadas un servicio de asesoramiento t3cnico desde GEHITU mediante correo electr3nico

DERECHOS

Todos los proyectos participantes así como el corto ganador deberàn contar con la autorizaci3n y cesi3n de derechos de quienes sean las personas autoras y de cualesquiera que fueran titulares de obras preexistentes y originales que se incorporen en los mismos. En este sentido, cada participante garantizarà que no se vulnera derecho alguno sea de propiedad intelectual o industrial, explotaci3n, honor, intimidad e imagen, o cualquier otro derecho de terceras partes así como se garantiza el cumplimiento de la legislaci3n vigente. GEHITU como entidad organizadora declina toda responsabilidad legal sobre eventuales omisiones, falsedades o incumplimiento relativo a estas cuestiones.

La persona o personas autoras del proyecto de cortometraje ganador cederàn a GEHITU de forma gratuita, exclusiva e irreversible todos los derechos sobre dicha obra, para su uso no lucrativo en aras a la defensa de los valores objeto del concurso y para su difusi3n por cualquier medio que se estime pertinente.

GEHITU se compromete a dar cuenta siempre que utilice dicha obra, la difunda, reproduzca o cite a mencionar su autoría, al personal t3cnico y a quienes la interpreten, facilitando dossier explicativo, o enlace a su pàgina web.

FORMATO

Los proyectos presentados deberàn de estar redactados en castellano o euskera.

Las presentaciones de los contenidos audiovisuales (tanto *teaser* como el corto) los diàlogos podràn desarrollarse en uno o en ambos idiomas oficiales de la Comunidad Aut3noma del País Vasco, facilitàndose los subtítulados correspondientes al menos del idioma que no se emplee correctamente sincronizados. Con el fin de facilitar su compresi3n a personas que presenten discapacidad auditiva se prevé la posibilidad del doble subtítulado. Màs informaci3n <https://goo.gl/HPyFl9>

El proyecto concluirà con la producci3n de un cortometraje de entre 10 y 15 minutos de duraci3n



con la inclusión, al menos durante 2 segundos, de la cortinilla de concurso en su inicio.

El corto finalmente producido deberá de estar subtulado mediante archivo independiente.

JURADO Y VALORACIÓN

El jurado del concurso estará compuesto por un total de cinco personas, entre las cuales habrá dos representantes de la Comisión de Salud de GEHITU. Las otras tres personas integrantes serán ajenas a la entidad, y elegidas entre profesionales del mundo cinematográfico vasco que acepten prestar su colaboración altruista para tal fin.

La composición detallada del jurado, se dará a conocer con antelación a la fecha final prevista para la presentación de las propuestas.

Finalizado el plazo de recepción de proyectos el jurado será el encargado de visionar los *teaser* admitidos a concurso para elegir a los tres finalistas.

Los criterios por los que el jurado se guiará para valorar los trabajos válidamente presentados serán:

- 50% calidad formal y de contenido, en relación a los valores éticos que se manifiesten asociados al tema que aborda este concurso: la prevención del VIH y la defensa de los derechos fundamentales y de la dignidad de las personas que viven con VIH o Sida.
- 30% viabilidad técnica.
- 20% en función de la originalidad de las propuestas..



FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN CONCURSO CORTOS-VIH

Comisión de Salud

salud@gehitu.org

GEHITU ELKARTEA
C/ Zabaleta, 47 ent A-B
20002 San Sebastián

TITULO:

CONTACTO:

Nombre:

Apellidos:

TLF:

E-mail:

Localidad:

Código postal:

Dirección:

OBSERVACIONES:

La inscripción al concurso, implica el compromiso expreso de aceptación de las condiciones tanto de; participación como de cesión de los derechos de propiedad intelectual del proyecto presentado en caso de resultar ganador del mismo

FORMULARIO DOCUMENTO TÉCNICO CONCURSO
CORTOS-VIH

TÍTULO:

ENLACE A TEASER:

Descripción básica:

- Drama Comedia Animación Documental Experimental Terror Infantil Suspense Muda
Otro:

Argumento:

Presentación:

Nudo:

Desenlace:

Nº de actores:

Nº de figurantes:

Días de rodaje:

Días de postproducción:

Nº de localizaciones:

Describir emplazamientos:

Describir equipo técnico:

Necesidades de producción / otros: