

APRENDER A CONVIVIR

ACTIVIDADES



El programa Aprender a Convivir trata de generar espacios didácticos de aprendizaje más allá de la formación.

Pretende generar espacios de encuentro y convivencia, con el objeto de consolidar una ciudadanía crítica y constructiva, que toma parte activa en los asuntos de la ciudad.

Quiere ser un espacio de intercambio, comunicación y aprendizaje mutuo, que dé respuesta al reto de construir un modelo de convivencia que trascienda el tiempo presente.

Servicio para la Convivencia y la Diversidad
Departamento de Alcaldía y Relaciones Institucionales

Sábado 15 de octubre

INSTALACIÓN ARTÍSTICA PARTICIPATIVA.

INTERCULTURALIDAD; MEZCLA; INTERCAMBIOS; SABERES

Irantzu Lekue

Una invitación a las personas de esta ciudad a participar en la instalación artística que consistirá en el dibujo de un círculo confeccionado con acetatos de colores. Al observar el círculo desde su interior, se verán colores graduados. Se percibirán colores que van de tonos cálidos a tonos fríos. Si el círculo se observa desde cualquiera de sus laterales, se percibirá que los colores se superponen, creando nuevas tonalidades.

El círculo acogerá las imágenes dibujadas por las personas participantes, representaciones de los símbolos que caracterizan su cultura, tantas como la diversidad que convive en nuestra ciudad y que se mezclan de forma creativa dando lugar a nuevas formas de vida, culturas mestizas, convivencias diversas...

Lugar: Pérgola de Sancho el Sabio (cruce con Bastiturri)

Horario: De 12 a 14h

Abierto al público



Sábado 29 de octubre

ESPECTÁCULO TEATRAL INTERACTIVO FLUX

Zanguango Teatro

<http://www.zanguangoteatro.com/>

En mitad de una calle, una alfombra roja de 20 m de longitud se convierte en un escenario inusual que realza todo lo que pasa. Se plantean situaciones fugaces, de transeúntes casuales, imágenes que, tratadas desde el juego, el humor y el absurdo, nos llevan a una reflexión sobre el comportamiento y las relaciones humanas.

Grupos que se forman al azar, improvisadas reuniones en mitad de un parque, calladas rebeliones que a cada momento tienen lugar en el mundo sin que sean percibidas y que nos permiten, de vez en cuando, ser optimistas respecto al futuro de la humanidad.

Lugar: Plaza Celedones de Oro (Pza. de Correos)

Horario: de 13.00 a 14.00 h

Abierto al público

Viernes 11 de noviembre

CHARLA PRESENTACIÓN DE LOS PASEOS DE JANE. HACIA UNA CIUDAD CREATIVA

Isabela Velázquez

Los paseos de Jane (Jane's walk) es una iniciativa que consiste básicamente en caminar por nuestras ciudades, observándolas y tratando de aprender de la realidad que nos ofrecen, viendo lo que funciona bien y lo que funciona mal en nuestros entornos. Jane Jacobs era una ferviente defensora de que quien mejor sabe cuál es el funcionamiento de los barrios, sus problemas, y las mejores maneras de solucionarlos son sus propios habitantes.

Se han realizado Paseos de Jane, en miles de ciudades del mundo, algunas de nuestro entorno más inmediato, como Bilbao (Barrio de Bilbao la Vieja) o donostia-San Sebastián (Barrio de Amara en el marco de la capitalidad cultural 2016)

Lugar: Centro Cultural Montehermoso Kulturunea. Sala Betolaza

Hora: 19.00 h

Abierto al público



Sábado 12 de noviembre

RUTAS DE LA DIVERSIDAD Y LA CONVIVENCIA

Los paseos de Jane. Paseo por Zabalgana

Isabela Velazquez & Juan Ibarrondo

<http://www.gea21.com/equipo/iv>

<http://juanibarrondo.blogspot.com.es/>

Este será el primero de los paseos previstos para recorrer la ciudad desde la perspectiva de la metodología de Jane Bradford y la mirada experta de Isabela Velázquez que será nuestra guía. Se hará un recorrido por el barrio de Zabalgana, un barrio de reciente creación, un barrio con oportunidades para la convivencia en diversidad.

En la primavera de 2017 continuaremos este periplo por otros barrios de la ciudad como Zaramaga, Abetxuko y el Casco Viejo, siempre de la mano de Isabela Velázquez.

Lugar: Barrio de Zabalgana.

Horario: de 12.00 a 14.00 h

Máximo participantes: 50 personas.

Con reserva previa: apuntarse aquí.

Martes 22 de noviembre

CINE-FORUM. EXTENSIÓN 7ª MUESTRA DE CINE HACIA LA CONVIVENCIA, ZINEXIT

Proyección de la película: MARZIA, MY FRIEND

Kirsi Mattila, Finlandia, 2015, 80 minutos

La historia de Marzia se convierte en un símbolo de la amplia lucha de las mujeres afganas: el derecho a tomar decisiones propias sobre sus vidas. La cineasta y amiga personal de Marzia sigue la vida de ésta desde la primavera de 2011 hasta el final de 2014, cuando las tropas internacionales supuestamente abandonan el país.

Premios: MEJOR PELICULA DE DERECHOS HUMANOS EN ASOCIACION CON AMNESTY INTERNATIONAL en Galway Film Fleadh, 2015 (Irlanda) | MEJOR DOCUMENTAL en Montreal World Film Festival 2015, USA | MEJOR DOCUMENTAL at Festival Afgghano de Cine Documental Estocolmo 2015, Suecia | MEJOR DOCUMENTAL en Queens World FF New York 2016, USA | PREMIO VISIÓN JOVEN en Festival Cine Documental Millenium en Bruselas 2016, Bélgica.

Lugar: Palacio Villa Suso

Horario: 19.00

Abierto al público



Jueves 1 de diciembre

CHARLA DEBATE. DIVERSIDAD FUNCIONAL, DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA

Coincidiendo con la celebración del Día Internacional las Personas con Discapacidad de la ONU el sábado 3 de diciembre, analizaremos junto con asociaciones y personas con diversidad funcional, el grado de cumplimiento de los estándares internacionales sobre personas con discapacidad.

Charla: Xabier Urmeneta

Debate: Con la participación de representantes de distintas asociaciones de personas con diversidad funcional

Moderado por un/a periodista conocida en Vitoria

Lugar: Palacio Villa Suso

Horario: de 19.00 a 21.00 h

Abierto al público

Lunes **19** de diciembre

CHARLA. EL PROCESO DE GLENCREE DESDE DENTRO

Carlos Martín Beristain

En 2012, un grupo de 25 víctimas de ETA, represión policial, Batallón Vasco Español, y GAL, se reunieron de forma discreta en la localidad irlandesa de Glencree, donde compartieron sus experiencias desde su condición de víctimas, y llegaron a consensuar un texto que se denominó: declaración de Glencree. Carlos Martín Beristain, fue uno de los facilitadores clave de un proceso de gran relevancia en Euskadi.

Lugar: Centro Cultural Montehermoso Kulturunea. Sala Ortuño

Horario: 19.00 a 21.00 h

Abierto al público

