

## Presentación de Hector Aristizábal

Hector cuenta con 35 años de experiencia como actor profesional en Medellín, Colombia y Los Angeles, Estados Unidos. Ha trabajado durante 25 años como psicoterapeuta y tiene 20 años de experiencia como profesor de teatro para jóvenes y adultos en Colombia y California. Desde hace 15 años utiliza las técnicas del Teatro del Oprimido como activista, artista teatral y terapeuta. En el año 2000 crea *ImagineAction*, del cual es director artístico.



## El Taller: Encontrar el tesoro en cada persona: nuestra tarea como educadores



Hector nos propone el reto de redescubrir la importancia de la espiritualidad e introducirla en nuestro trabajo de calle con herramientas como el Teatro del Oprimido, la música y los foros en círculo entre otras.

### Historia de vida y profesional

Hector Aristizábal nació y creció en Medellín, Colombia, cuando ésta era la ciudad más peligrosa del mundo. Uno de sus hermanos fue seducido por el poder del crack y otro por las promesas de la lucha armada revolucionaria. Hector salió adelante hasta convertirse en artista teatral y sacarse los estudios en Psicología en la Universidad de Antioquia, y sobrevivió a la guerra civil, arresto y tortura a manos de las milicias apoyadas por Estados Unidos.

En 1989, la violencia y amenazas de muerte le fuerzan a huir del país. Después de ser liberado, Hector fue testigo del asesinato de muchos de sus amigos, incluido su hermano, en 1999, en manos de los paramilitares. En el exilio, y por colmo pagando impuestos en Estados Unidos que en aquel momento financian la guerra de Irak, el deseo de venganza violenta, el “terrorista interior” se despierta, y Hector pasa una época negra. Con la ayuda de sus hijos y del teatro, Hector lucha para superar la rabia y deseos de venganza y canalizar sus energías hacia la acción social constructiva.

En Estados Unidos ha sido aclamado y reconocido como artista y ha continuado su formación, con el Master en terapia de pareja y familiar en Pacific Oaks College.

Su formación psicológica y artística, y las experiencias vitales sobre la violencia y el exilio, le llevan hoy a hacer trabajo terapéutico con supervivientes de tortura y situaciones traumáticas, jóvenes delincuentes en prisión, familias migrantes y exiliadas, y personas afectadas por el HIV/SIDA.

Como activista, lucha contra la tortura y la política de los Estados Unidos en Latinoamérica, plasmada en su obra teatral *Nightwind* donde nos cuenta su historia.

Fundó ImaginAction para ayudar a la gente a encontrar el poder de transformación del teatro y ha participado en proyectos alrededor de los Estados Unidos, Latinoamérica, Europa, y alrededor del mundo en lugares como Afghanistan, India, o Palestina para contribuir en la construcción de comunidad y en procesos de reconciliación, la búsqueda de nuevas estrategias, la sanación y liberación individual y grupal.

A través de talleres experienciales, representaciones teatrales y otros eventos creativos, invita a los participantes a explorar la sabiduría contenida en el cuerpo, desafiar la inevitabilidad de la violencia, y utilizar la imaginación para una vida mejor para todas las personas.

Hector es miembro del consejo por la Paz de Colombia (Proyecto LA) y en el Programa por las víctimas de la tortura y la pedagogía del Teatro del Oprimido, un foro global por la justicia social basado en las ideas de Paulo Freire y Augusto Boal.

Hector Aristizábal

788 East Sierra Madre Blvd, Sierra Madre, CA 91024

Phone 626 / 221-7710 e-mail : [haristizabal60@earthlink.net](mailto:haristizabal60@earthlink.net)

[www.ImaginAction.org](http://www.ImaginAction.org).

[www.ImaginAction.org](http://www.ImaginAction.org)